

3^o Festival del Mediterraneo

Genova, 1 Settembre - 21 Ottobre 2023

MAKE
MUSIC
NOT WAR

📍 SABATO 16 SETTEMBRE H 21
TIQU TEATRO INTERNAZIONALE DI QUARTIERE

EL KHAT

La musica della tradizione dello Yemen e della diaspora ebraico-yemenita con strumenti autocostruiti ed elettrici



Eyal El Wahab: voce, seer
Lotan Yaish: batteria

Yefet Hassan: tastiera, percussioni e seer autocostruiti

E' stimolante come l'omonima pianta il suono di **El Khat**, band di base a Tel Aviv guidata da Eyal El Wahab, figlio della diaspora ebraica yemenita.

Nel melting pot di Tel Aviv-Yafo e tagliato fuori dal mondo digitale, il violoncellista autodidatta El Wahab (che nonostante non sapesse leggere la musica, riuscì a entrare nell'Orchestra Andalusia di Gerusalemme) fin da bambino costruisce strumenti con gli oggetti che le persone scartano, una pratica che rimanda alla patria della famiglia, lo Yemen, dove anche la spazzatura può trasformarsi in strumento musicale. Fin dalla sua formazione quindi la band decide di utilizzare sia strumenti regionali che strumenti fatti in casa da scarti di metallo, legno e plastica, a creare un suono selvaggio e di confine dalle influenze disparate, che mescola rifiuti e tradizione in una sorta di riciclo urbano di una cultura diseredata adattandosi ad un mondo in subbuglio, di emigrazione di massa.

Trasformando la spazzatura usa e getta in un'espressione libera di vitalità dalla forte valenza socio politica, El Khat costruisce un ponte tra una musica ispirata all'età d'oro yemenita e un futuro di possibilità sonore e incroci di poligenesi.